



## Eerbetoon aan Jacco Westendorp

foto: Albert Zomer

Op vrijdag 13 december jl. werd in het gemeentehuis van Almelo op ceremoniële wijze het viaduct van Aadorp naar Vriezenveen over de N36 vernoemd naar wachtmeester der 1e klasse Jacco Westendorp. Samen met de zuster van Jacco onthulde burgemeester Kortland het naambord. | Door: Eric Koopman

Dertig jaar geleden op 8 december 1994 kwam Jacco Westendorp, 32 jaar oud, ten gevolge van een eenzijdig verkeersongeval in de Sinaï-woestijn om het leven. Dat gebeurde tijdens een patrouillerit op de weg van Sharm El-Sheikh naar Eilat, 8 km ten zuiden van Nuweiba. Jacco, woonachtig in Almelo en werkzaam bij de dienst Grensbewaking Schiphol, was destijds uitgezonden voor de missie *Multinational Force and Observers* (MFO). Hij maakte deel uit van de *Force Military Police Unit* (FMPU) en was geplaatst op kamp El Gorah, het basiskamp van de MFO-missie.

Burgemeester Kortland, bestuurslid Breukers van het nationaal Veteranen



Platform, plaatsvervangend commandant KMar, generaal-majoor Costongs en dominee Bezemer spraken de familie en genodigden toe. Onder die genodigden waren missiegenoten en collega's van zijn voormalige dienstploeg.

De burgemeester sprak de hoop uit dat voorbijgangers bij het zien van de naam op het viaduct, bewust worden gemaakt van de offers, die onze militairen brengen voor vrede en veiligheid. Generaal Costongs haalde herinneringen op aan de missie en vertelde over het werk van Jacco op Schiphol. Mary An Bezemer leidde dertig jaar geleden op 14 december 1994 als legerpredikant de uitvaart van Jacco in Almelo. Zij noemde het viaduct een onzichtbaar koord van toen, naar nu en naar de toekomst.

Wat een enorme indruk maakte op de aanwezigen was het dankwoord van Jacco's zuster Zwanet; het werd even stil in de zaal. Zij haalde warme herinneringen op aan de vele brieven die hij naar zijn thuisfront stuurde. Daarna klonk 'Brothers in Arms', gespeeld door het ensemble van het Orkest Koninklijke Marechaussee.

De vernoeming maakt deel uit van het project 'Helden op Kunstwerken', een initiatief van het nationaal Veteranen Platform en de Stichting Coördinatie 75 jaar Vrijheid. Door het hele land dragen inmiddels tientallen viaducten en bruggen als eerbetoon de naam van een gesneuvelde militair.

### Proces van een brugvernoeming

Aan de totstandkoming van deze benoeming ging een heel traject vooraf. Tijdens een Veteranenbijeenkomst in

2022 in Almelo werd door oud-KMar-collega Albert Zomer geopperd, in navolging van eerdere viaductvernoemingen elders, een viaduct in de gemeente te vernoemen naar de in 1994 omgekomen wachtmeester Jacco Westendorp. Hij dacht nog dat de gemeente dit zo kon regelen, maar niets was minder waar.

Het plan werd voorgelegd aan het nationaal Veteranen Platform en bleek aan de nodige voorwaarden te moeten voldoen. Allereerst moet de familie toestemming geven en moet de militair zijn omgekomen tijdens de uitoefening van zijn dienst. Dan dient de commissie 'Helden op kunstwerken' van Defensie akkoord te gaan en het traject verder op te pakken. Ten slotte moeten gemeente en Rijkswaterstaat, laatstgenoemde als beheerder en eigenaar van een in de gemeente liggend viaduct, akkoord gaan.

Met deze opdracht ging de initiatiefnemer aan de slag en het moge duidelijk zijn... het zou nog enige tijd duren tot de uiteindelijke viaductbenoeming.

Aangezien de 'Stichting Veteranen Almelo' jaarlijks een krans/bloemstuk

legt op het graf van Jacco Westendorp, was bekend dat zijn beide ouders inmiddels waren overleden. De privacywetgeving staat echter niet toe contact op te nemen met nabestaanden of hiervan gegevens te krijgen. Aan de beheerder van de begraafplaats werd gevraagd of mogelijke belanghebbenden bij dit graf contact zouden willen opnemen. Begin 2023 reageerde de zus van Jacco. Het plan werd aan haar voorgelegd en ze gaf toestemming. Voor haar voelde dit als een waardige blijvende erkenning en herinnering aan haar broer, in de overtuiging dat haar ouders dit ook zo hadden gewild.

#### Dienstonegeval

Albert wilde Jacco's zuster niet belasten met vragen over het overlijden. Dit zou toch makkelijk te vinden moeten zijn via het Justitiële documentatiearchief, via de KMar? Echter, er bleek niets meer te vinden in de archieven. Wat nu? Een speurtocht onder collega's was nog een mogelijkheid. Op sociale media werden oproepen geplaatst, maar dat leverde weinig tot niets op. Uiteindelijk werd duidelijk dat Jacco was omgekomen tijdens een patrouillerit.

Nu kon de aanvraag officieel worden ingediend bij de projectofficier van 'Helden op Kunstwerken' en bij de gemeente Almelo. Nadat bekend was geworden bij welk viaduct de familie het meeste gevoel had, gaf ook Rijkswaterstaat toestemming. Dat werd het viaduct over de weg van Aadorp naar Vriezenveen, waarover Jacco altijd fietste als hij van de wijk Schelfhorst in Almelo naar zijn ouderlijk huis ging.

#### Ceremonie en collega's

Jacco's zuster gaf aan dat zij het op prijs zou stellen dat ook collega's van Schiphol, van de opleiding, van de MFO-rotatie en de detachementscommandant, alsmede collega's betrokken bij de uitvaart bij de ceremonie aanwezig zouden zijn. Gelet op de privacywetgeving werd dit opnieuw een opgave deze te vinden. Het plaatsen op sociale media van gezichten van personen die bij de uitvaart aanwezig waren, leverde een reactie op en vervolgens werden meer betrokkenen gevonden. Met behulp van de KMar-casecoördinator kwam het tot een lijst van genodigden. Dit resulteerde in een waardige en respectvolle ceremonie met inachtneming van de wensen van de familie.



**Marechaussee Contact**  
26e jaargang | nummer 1  
Februari 2025

Marechaussee Contact is een uitgave van Stichting Marechaussee Contact en verschijnt tweemaandelijks.

Aan de inhoud wordt veel zorg besteed, echter noch de stichting noch de redactie aanvaardt enige aansprakelijkheid voor eventuele fouten en/of onvolkomenheden. Door derden aangeleverde inhoud geeft niet noodzakelijk de mening van de stichting of de redactie weer. De redactie behoudt zich het recht voor door derden ingezonden kopij aan te passen, in te korten, of niet te plaatsen.

Voor het overnemen van artikelen, gedeeltes daarvan en/of foto's is toestemming van de redactie vereist. Na verkregen toestemming dienen de bron, de artikelkop en de naam van de auteur te worden vermeld.

#### Redactie

Willem Geense  
Gert Janssen  
Evert Jan Kasteel (tekstredactie)  
Eric Koopman  
Cees Lindenberg  
Henk Rijke (voorzitter)  
Kees Poelma  
Henk Westland (coördinatie & eindredactie)

#### Aan dit nummer werkten mee

Arthur van Looij  
Frans Meijer  
Joop Rump

#### Contact met de redactie

Postbus 125, 7590 AC Denekamp  
t.a.v. Redactie Marechaussee Contact  
redactie@marechausseecontact.nl

#### Wijzigen van adresgegevens / opzeggen

begunstigersadministratie@  
marechausseecontact.nl  
(zie verder pagina SMC-informatie  
bij administratie en werving)

#### Vormgeving

Pleun van der Linde,  
Persmanager, Den Haag

#### Druk

Wilco BV, Amersfoort

#### Aanleveren kopij voor een volgende uitgave

Voor het aanleveren van kopij graag eerst contact opnemen met de redactie.

- 3 Observaties
- 4 Agenda | Activiteiten voor en door (oud-)marechaussees
- 5 Nestelpennen | Nieuwe voertuigen voor Frontex  
Uitspraak in zaak Toon Brood  
Zesde lichterij persoonsbeveiligers start met opleiding
- 6 Museum | Marechaussee mag (weer) museaal gezien worden
- 8 Uitgelicht | 50 jaar Brigade Speciale Beveiligingsopdrachten  
Deel 1: Het gat van Spronk
- 12 1940-1945 | Bevrijd, maar gevaar loert nog steeds
- 14 Huis vol foto's | De wachtbrigade uit vervlogen jaren
- 16 Op missie | Operationeel leidinggeven  
Commandant van een Police Mentoring Team
- 20 Reservisten | Een fietstochtje
- 21 Anekdote | Conducteur – agent – marechaussee
- 22 Veteranen | Eerbetoon aan Jacco Westendorp
- 24 Veteranen | PTSS onder controle... en dan terug naar Bosnië
- 26 Vrienden van het museum | Nijmegen 1981 'Grootschalig geweld'
- 28 Voor u gelezen | 'Het is maar tijdelijk'
- 29 SMC | Whats in a name  
Financiële tegemoetkoming reünies  
Regio ALERT
- 30 Personalialia
- 31 SMC-informatie



Foto omslag:

Nationaal Militair Museum, presentatie KMar  
'Gezien en Ongezien'

Foto: Mediacentrum Defensie | Jasper Verolme